

# 菅沼聖隆 と

## スパニッシュギター大解剖

クラシック・フォルクローレ・フラメンコの3スタイルを自在に操る期待の若手スーパーギタリスト登場！

日時：2019年 9月5日(木) 19:00~20:30

会場：東京医科歯科大学 湯島キャンパス(最寄駅:JR・丸の内線 御茶ノ水)  
M&D タワー2階 共用講義室1

演奏とお話：菅沼聖隆氏(ギタリスト)

司会・聴き手：徳永伸一

(東京医科歯科大学教養部准教授/音楽ライター)

### 菅沼聖隆 (すがぬま まさたか) プロフィール

1996年東京生まれ。南米フォルクローレ演奏家の両親のもと、2歳半ばよりギターに興味を持ち始める。5歳より村治昇氏が主宰する早期才能ギター教室にてクラシックギターに会い、村治昇氏、坪川真理子氏、金庸太氏に師事。また作曲・和声学・ソルフェージュを三上徹氏に師事。並行してフラメンコ、フォルクローレを含む様々な活動を繰り広げ、2012年にはギタリスト小林智詠氏とのラテン音楽系ユニット「Masa&Chiei」の1stアルバム「El baile de la Juventud (若者の舞踏)」をリリース。2014年より、フランシスコ・ベルニエール氏に師事するため、スペインのセビーリャ高等音楽院へ留学。

2015年 第31回アンドレス・セゴビア国際ギターコンクール3位入賞(日本人として23年振り)。

2017年 第8回セビーリャ国際ギターコンクール優勝。

2018年 中南米作品と自作曲を収録した1stソロアルバム「Seriously Laughing」をスペインのContrastes recordsよりリリース。

2019年3月、ボリビアにて世界的なチャランゴ奏者Willy Rios氏と、「Duo Fusion Masawi」として共演を実現し、CD「ENCUENTRO」を録音。同年4月には、スクレ(ボリビア)での文化的功績が認められ、「伝統文化促進証明」を授与される。2019年5月、セビーリャ高等音楽院の最終試験にて、審査員満場一致で合格し、ギター最優秀生に送られる「Matricula de honor」を受賞。

受講料：一般2000円 学生1000円  
(要事前振込)

定員：40名

申込み期間：2019年 9月2日(月)まで

### 申込み方法(Eメール限定)：

受講希望者は、Eメールの件名に「公開講座 9/5」と記入し、本文に氏名および一般/学生 の別を記入して [tokunaga.las@tmd.ac.jp](mailto:tokunaga.las@tmd.ac.jp) (徳永)宛に送信してください。折り返し、受講料振込先、当日の詳細および注意事項等を添えて返信します。※お電話等での受付は行いません。お問い合わせもEメールにて上記アドレスへお願いします。

